



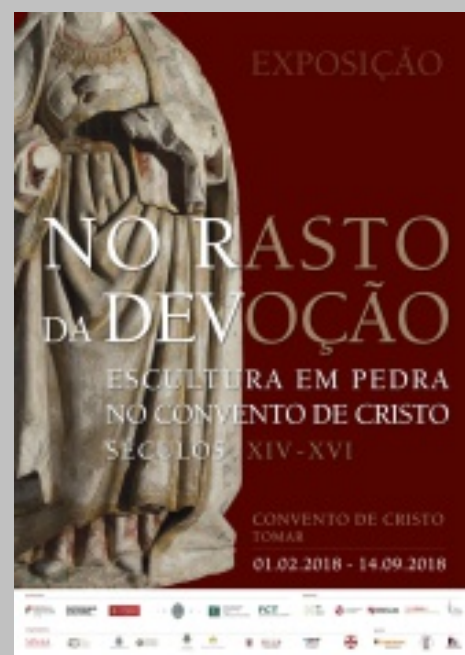
# CONVENTO DE CRISTO



São Brás  
Século XV  
Pedra calcária policromada  
Igreja de S. Pedro, Tomar  
Convento de Cristo, Tomar  
Nº inv.: 00-ESC-13

## Agenda

2018  
ANO EUROPEO  
DO PATRIMÓNIO  
CULTURAL  
#EuropeForCulture



## São Brás [na página anterior]

A iconografia de S. Brás está relacionada com as histórias da sua vida e milagres. Na escultura tardo medieval portuguesa, é normalmente representado envergando as vestes episcopais e uma mitra curta (muito embora fosse bispo da Igreja Oriental), fazendo com uma das mãos o gesto de ensinamento ou de ordem, ou empunhando o báculo episcopal, ou mais raramente, a palma do martírio.

Tem frequentemente a seus pés a criança que libertou da morte por asfixia, que junta as mãos em súplica e cujo pescoço o santo toca em gesto de cura, ou em cuja garganta introduz a mão salvadora para a libertar da espinha que a sufocava.

(Maria José Goulão, in No Rasto da Devoção - Catálogo da exposição).



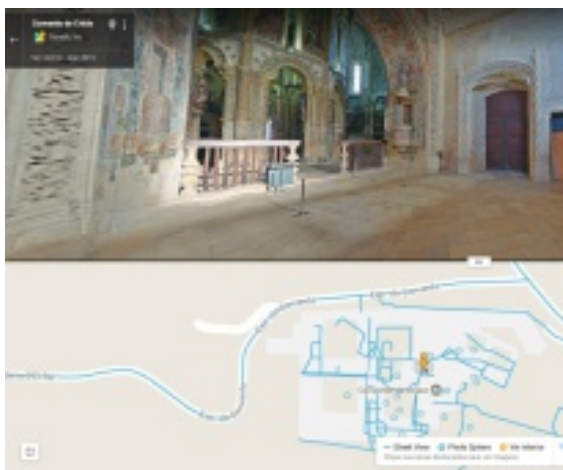
## Efeméride

A 21 de agosto de 1415 cerca de 20 000 cavaleiros e soldados, sob o comando de D. João I de Portugal, conquistam a cidade de Ceuta no norte de África.

Razões políticas, sociais, religiosas e até geoeconómicas, levam ao empreendimento desta destemida aventura, embarcando nela a "fina flor" da aristocracia portuguesa, incluindo o Príncipe herdeiro D. Duarte e o Condestável Nuno Álvares Pereira.

Ceuta seria assim a primeira possessão portuguesa em África, estrategicamente posicionada para a posterior exploração ultramarina, levada a cabo pelos navegadores portugueses.

A cidade foi reconhecida como possessão portuguesa pelo Tratado de Alcáçovas (1479) e pelo Tratado de Tordesilhas (1494) situação que se manteve até 1668 altura em que este território passa para o domínio espanhol pelo Tratado de Lisboa.



## Google Virtual Tour

O Google Maps já tem disponível uma visita ao interior do Convento de Cristo, bem como de outros Monumentos Nacionais. Estas visitas são uma extensão dos conteúdos Street View e permitem aos utilizadores, tal como fariam numa qual quer rua ou estrada, "viajar" visualmente pelos múltiplos espaços do Convento e Castelo de Tomar.

Comece, por exemplo, aqui:  
<https://goo.gl/maps/R8IGN4XxNrq>



Linha juvenil de papelaria Gualdim Pais

## Lojas do Convento de Cristo

Nas nossas lojas pode encontrar centenas de artigos como reproduções de peças da loiça conventual, artigos de papelaria com decorações alusivas à arte e arquitetura do monumento, etc. Pode também aceder à loja online da DGPC:

<http://www.patrimoniocultural.pt/pt/shop/>



Já é FÃ do Convento de Cristo?

